**муниципальное казенное дошкольное образовательное**

**учреждение города Новосибирска**

**«Детский сад № 432 комбинированного вида»**

ПРИНЯТО:

протокол педагогического совета МКДОУ № 432 № 1 от 2016 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

совместной деятельности педагога с детьми

группы (старшего дошкольного возраста)

№ 6 «Чебурашка» (общеразвивающая)

на 2016 – 2017 учебный год

воспитатели:

ФИО Вершинина Н.П. (I категория)

ФИО Козловская Н.С.

Новосибирск 2016

1.Пояснительная записка:

* 1. Цели и задачи реализации Рабочей программы
  2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы
  3. Основания разработки Рабочей программы
  4. Возрастные особенности детей группы
  5. Социальный портрет группы
  6. Планируемые результаты освоения Рабочей программы
  7. Оценка результатов освоения Рабочей программы
  8. Срок реализации Рабочей программы

1. Содержание (проектирование) образовательного процесса:
   1. Содержание совместной деятельности воспитателя с детьми
   2. Комплексно – тематическое планирование
   3. Содержание образовательной деятельности
   4. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)
2. Организация образовательного процесса (условия реализации рабочей программы):
   1. Режим пребывания детей в группе
   2. Условия реализации Рабочей программы
   3. Особенности организации РППС
   4. Максимально допустимая образовательная нагрузка
   5. Планирование ОД при пятидневной неделе
   6. Организация ОД при пятидневной неделе
   7. Методическое обеспечение рабочей программы
   8. Методические пособия
   9. Рабочие тетради

*Приложения*

**1. Пояснительная записка**

1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы

            Настоящая рабочая программа разработана для старшей группы детского сада на основе ОП ДОО   в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

           Целью  Рабочей программы является:

- создание каждому ребенку в детском саду возможности для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

- развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Рабочая программа ориентирована на:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Исходя из поставленных целей Рабочей программы, формируются следующие задачи развития и воспитания детей:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Рабочая программа базируется на основных принципах дошкольного образования (см. п.1.4. ФГОС ДО):

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Принцип сотрудничества с семьей.

6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

Научные основы программы связаны с развитием идеи субъектного становления человека в период дошкольного детства. Ориентация программы на субъектное развитие ребенка делает дошкольника не просто центром образовательных практик и взаимодействий, а источником изменений, не узнав и не поняв которые невозможно проектировать какие бы то ни было инновационные преобразования.

Базовые идеи программы:

1. Идея о развитии ребенка как субъекта детской деятельности.

2. Идея о феноменологии современного дошкольного детства.

3. Идея о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса.

1.3.Основания разработки Рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 -ФЗ.
2. СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26).
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "0б утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
5. Приказ Министерства образования и науки Новосибирской области от 14.04.2014 г. № 919 «О введении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
6. «Основная образовательная программа дошкольного образования МКДОУ города Новосибирска «Детский сад № 432 комбинированного вида» от 28.08.2015 г.
7. Уставом муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения города Новосибирска «Детский сад № 432 комбинированного вида»

1.4. Возрастные особенности детей группы

**Старший дошкольный возраст (5—6 лет).** Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как ЧеловекПаук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы.

В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

1.5. Социальный портрет группы

Группу посещают 27 детей 5-6 лет. Из них с I группой здоровья – 8 детей (29%), со II группой здоровья 19 детей (71%).

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе 25 семей (93%) - полные семьи, 2 семьи (7%) - неполные семьи (ребёнок проживает с мамой). Уровень жизни семей удовлетворительный.

Анализ этнического состава воспитанников группы: 26 детей - русские (99%), 1 ребёнок (1%) казахской национальности.

В группе 11 мальчиков (41%) и 16 девочек (59%).

На данный момент отмечается сплоченный детский коллектив, установились дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности. Дети активные, дружелюбные. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

1.6. Планируемые результаты освоения Рабочей программы

**К шести годам**

**-** Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

- Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

- Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

- Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

- Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

- Самостоятельно выполняет основные культурногигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

- Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

- Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

- Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

1.7. Оценка результатов освоения Рабочей программы

При реализации Рабочей программы может производиться оценка индивидуального развития детей. Формы и методы педагогической диагностики – наблюдение и анализ продуктов детской деятельности. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста), связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

• Индивидуализации образования

•Оптимизации работы с группой детей

1.8. Срок реализации Рабочей программы

2016-2017 учебный год.

**2. Содержание (проектирование) образовательного процесса:**

2.1. Содержание совместной деятельности воспитателя с детьми

Рабочая программа определяет содержание и организацию совместной деятельности воспитателя и детей в подготовительной к школе группе детского сада. Она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей 6-7 лет, формирование у них предпосылок учебной деятельности, обеспечение их дальнейшей социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

2.2. Комплексно – тематическое планирование

В основе Рабочей программы лежит тематический подход. Каждая неделя посвящена определённой теме, которая первоначально рассматривается в ходе ОД «Познавательное развитие», проводимой в понедельник. Все остальные ОД продолжают предложенную тему, в большей или меньшей степени связаны с ней. Даже на тех ОД, которые имеют цели, не связанные с темой недели, дается краткое упоминание темы недели в отдельных моментах. Тема недели по возможности закрепляется в режимных моментах, в работе с семьёй.

Использование комплексно-тематического принципа планирования с учетом интеграции образовательных областей дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей.

**Тематическое планирование на 2015-2016 учебный год по ООП в соответствии с ФГОС ДО**

|  |  |
| --- | --- |
| **Недели** | **Тема** |
| **старшая группа** |
|  | **сентябрь** |
| **1 (1-3,5-9)** | Воспоминания о лете |
| **2 (12-16)** | Наш любимый детский сад |
| **3 (19-23)** | Вдохновение осени |
| **4 (26-30)** | Урожай |
|  | **октябрь** |
| **1 (3-7)** | Всякий труд почетен |
| **2 (10-14)** | Осень золотая. Ярмарка |
| **3 (17-21)** | Я - человек |
| **4 (24-28)** | Хочу все знать |
|  | **ноябрь** |
| **1 (31.10,1-3)** | Моя страна – моя Россия |
| **2 (7-11)** | В гостях у бабушки в деревне |
| **3 (14-18)** | Поздняя осень |
| **4 (21-25)** | Мамочка любимая моя |
| **5(28-30, 1-2.11)** | Азбука вежливости |
|  | **декабрь** |
| **1 (5-9)** | Зимний вечер |
| **2 (12-16)** | По лесным тропинкам |
| **3 (19-23)** | В гостях у сказки |
| **4 (26-30)** | Новогодний хоровод |
|  | **январь** |
| **2 (10-13)** | Традиции россиян |
| **3 (16-20)** | Комнатные растения |
| **4 (23-27)** | Путешествия вокруг света |
|  | **февраль** |
| **1 (30-31.01,1-3)** | Животные Севера |
| **2 (6-10)** | Люди и страны |
| **3 (13-17)** | Каникулы «Наши добрые дела» |
| **4 (20-24)** | День защитника Отечества |
| **5(27,28)** | Международный женский день |
|  | **март** |
| **1 (1-10)** | Международный женский день |
| **2-3 (13-17)** | Профессии. Наука о повседневной жизни |
| **4 (20-24)** | Весна стучится в окна |
| **5 (27-31)** | Дикие животные и их детеныши весной |
|  | **апрель** |
| **1 (3-7)** | Будьте здоровы |
| **2 (10-14)** | Наша планета Земля |
| **3 (17-21)** | Подводный мир |
| **4 (24-28)** | Праздник весны и труда |
|  | **май** |
| **1 (3-7)** | День Победы |
| **2 (10-12)** | Прошлое и настоящее |
| **3 (15-19)** | ПДД |
| **4 (23-31)** | Скоро лето! |

2.3. Содержание образовательной деятельности

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей группы в различных видах деятельности и охватывает определенные направления развития и образования детей.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Шестой год жизни. Старшая группа**

*Дошкольник входит в мир социальных отношений*

Задачи образовательной деятельности:

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.

2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.

3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

*Развиваем ценностное отношение к труду*

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.

2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.

3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

*Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе* Задачи образовательной деятельности:

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Шестой год жизни. Старшая группа**

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданскопатриотические чувства.

9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Шестой год жизни. Старшая группа**

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество

детей.

2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.

6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.

7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).

9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Шестой год жизни. Старшая группа**

*Изобразительное искусство*

Задачи образовательной деятельности:

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

*Развитие продуктивной деятельности и детского творчества*

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

*Художественная литература*

Задачи образовательной деятельности:

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

*Музыка*

Задачи образовательной деятельности:

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.

2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.

3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.

4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

5. Развивать певческие умения.

6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.

7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.

8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Шестой год жизни. Старшая группа**

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).

2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.

3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.

4. Развивать творчество в двигательной деятельности.

5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.

7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.

8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения.

9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Неотъемлемой частью образовательной области «Физическое развитие» также являются:

1. Проведение подвижных игр, спортивных мероприятий, досугов и праздников.

2. Физминутки (двигательно-речевые, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, релаксационные упражнения), это необходимая составляющая каждой НОД статического плана (пальчиковые игры для развития речи дошкольников А.Е.Белая; пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников Л.П. Савина; мелкая моторика Т.А.Ткаченко)

3. Бодрящая гимнастика, ежедневно проводимая после дневного сна

4. Утренняя гимнастика, проводимая ежедневно в утреннее время.

5. Система закаливающих мероприятий:

- Контрастные воздушные ванны (групповое помещение и спортивный зал) - после дневного сна и на физкультурных занятиях

- Ходьба босиком по массажному коврику (групповое помещение) - после дневного сна

- Облегчённая одежда детей (групповое помещение) - в течение дня

- Мытьё рук, лица прохладной водой (групповое помещение) - в течение дня

Рабочая программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

*В части Рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений (не более 40%), представлены:*

1. Парциальные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях:

• Художественно - эстетическое развитие - И.А.Лыкова «Цветные ладошки. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», М.: «Карапуз», 2009

2. Инновационные технологии (современные образовательные технологии), формы организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей данной группы.

• Проектная деятельность

• ИКТ-технология («Примерные способы применения ИКТ-технологий в образовательно-воспитательной деятельности ДОУ» http://aneks.spb.ru/index.php/2012-02-17-05-23-58/57-2012-11-20-13-07-27/2728-2014-11-30-20-28-08)

• ТРИЗ-технология, методы развития творческого воображения дошкольников («Игры и упражнения для развития творческого воображения дошкольников» http://ext.spb.ru/2011-03-29-09-03-14/89-preschool/1466-2012-08-09-10-26-28.html)

• Блоки Дьенеша, ("Система начальных игровых занятий с Блоками Дьенеша" http://aneks.spb.ru/index.php/publikacii/45-preschool/787-2013-06-18-20-05-44)

• Сказкотерапия

• Исследовательская технология ("Занимательные опыты с воздухом, водой, песком и статическим электричеством" http://ext.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-14/89-pre-school/2448-2013-03-02-20-53-23.html )

• Мнемотехника.

• Технология музыкального воздействия.

• Здоровьеформирующие технологии:

- Логоритмика.

- Пальчиковая гимнастика, ("Пальчиковые игры – лучший способ развития мелкой моторики рук дошкольников" http://ext.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-14/89-2011-11-24-19-25-06/1460-2012-08-01-19-45-44.html)

- Гимнастика для глаз, ("Физминутки нам нужны, для детей они важны!" http://ext.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-14/89-2011-11-24-19-25-06/1470-2012-08-12-09-54-47.html)

- Релаксационные упражнения (элементы психогимнастики), ("Игровые релаксационные упражнения для среднего дошкольного возраста"http://ext.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-14/98-2011-12-05-14-06-41/1459-2012-08-01-13-28-44.html)

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Она предназначена для детей 5-6 лет (старшая группа детского сада) и рассчитана на 40 недель.

Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов, как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Перспективное планирование совместной деятельности воспитателя с детьми 5-6 лет в старшей группе детского сада представлено в виде Приложения к Рабочей программе.

**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

*Особенности образовательной деятельности разных видов*

Особенностью организации образовательной деятельности является *ситуационный подход*. Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка.

Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игроболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведениядетских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игрыинсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игрдраматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня). Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи. Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает: — наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); — индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); — создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам; — трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); — беседы и разговоры с детьми по их интересам; — рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; — индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; — двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; — работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: — подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; — наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; — экспериментирование с объектами неживой природы; — сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); — элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; — свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социальноэмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реальнопрактического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав ребёнка и Конвенция о правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной Рабочей программе:

•Право ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;

•Бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;

•Право ребенка не защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорблений, отсутствия заботы или небрежного обращения;

•Взаимодействия ДОУ с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.

      Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей. Воспитатели в своей работе с семьей используют разные формы:

·Проведение тематических родительских собраний (3 раза в год).

· Консультации для родителей.  Родители по желанию могут ознакомиться с текстом каждой консультации в бумажном варианте  или на личном сайте воспитателя <http://tvkorobova.jimdo.com/>, раздел «Для родителей» (файлы с текстами консультаций и презентации консультаций).

**·**Ежедневное открытое общение с родителями «В Контакте» по любым интересующим их вопросам на официальной странице группы «Знайка» (группа №4 ГБДОУ 118 Выборгского района города Санкт-Петербурга).

· Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих детей и родителей.

· Совместные посещения детей, родителей и воспитателей детских театров, проведение экскурсий в музеи (в выходные дни).

· Организация тематических праздников с участием детей и родителей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Тема | Формы работы |
| ***IX- 2015*** | Беседа «Адаптация ребенка после летних каникул» | Консультация для родителей |
| Оформление тематической папки «Как мы провели лето» | Консультация для родителей |
| «Правила для родителей группы «Чебурашка» | Консультация для родителей |
|  | Оформление пальчикового кукольного театра «Волк и семеро козлят» | Консультация для родителей |
|  | Индивидуальные особенности детей среднего возраста | Родительское собрание |
| ***X- 2015*** | Подготовка к выставке из природного материала «Осенние фантазии» | Конкурс поделок из природного материала, выполненных совместно детьми и родителями |
| «Режимные моменты в домашних условиях» | Беседа с родителями |
| «Осень золотая в гости к нам пришла» | Тематический праздник с участием детей и родителей |
| ***XI-2015*** | Оформление папки-передвижки «Семья и семейные традиции» | Консультация для родителей |
| «Капризный ребенок» | Консультация для родителей |
|  | Консультация для родителей "профилактика простудных заболеваний у детей среднего дошкольного возраста" |
| Индивидуальные беседы с родителями «Совместный труд» | Беседа с родителями |
| ***XII-2015*** | Конкурс «Лучшая елочная игрушка» | Участие родителей |
|  | Тематический праздник с участием детей и родителей "Здравствуй, Новый год" |
|  | «Гендерное воспитание детей дошкольного возраста. Воспитание девочек, воспитание мальчиков» | Консультация для родителей |
| ***I- 2016*** | Сказка «Встреча Нового года в лесу» | Тематический вечер развлечений с участием детей и родителей |
| «Роль детских впечатлений в развитии художественного творчества дошкольников» | Консультация для родителей |
|  | Консультация для родителей "Ребёнок активный и гиперактивный. В чём разница?" |
| ***II- 2016*** | «Самый лучший папа мой» | Фотогазета |
| «Папа может все что угодно» | Консультация для родителей |
| Как отвечать на детские вопросы | Консультация для родителей |
| ***III- 2016*** | «Концерт для мам и бабушек» | Тематический праздник с участием детей и родителей |
| «Мамочка милая моя» | Организация выставки |
| «Книжки – малышки» | Мастерская детей и родителей |
| «Семья-здоровый образ жизни» | Родительское собрание |
| ***IV-  2016*** | «Космическое путешествие» | Конкурс творческих поделок на космическую тематику, выполненных совместно детьми и родителями. |
| «Как использовать пластиковую бутылку для мини-огорода» | Консультация для родителей |
| «Правила безопасности для детей-пешеходов  и сопровождающих их взрослых пешеходов» | Консультация для родителей |
| «Детские игрушки и требования к ним" | Консультация для родителей |
| ***V- 2016*** | «Правила поведения на природе» | Консультация для родителей |
| «Цветочная клумба» | Совместная оформление с родителями и детьми |
| «Лучшие места отдыха и прогулок с детьми в нашем городе» | Фотовыставка |

Взаимодействие с родителями воспитанников

|  |  |
| --- | --- |
| Принципы взаимодействия с родителями | |
| ● целенаправленность, систематичность, плановость;  ● дифференцированный подход с учетом специфики семьи;  ● доброжелательность, открытость, гуманизм;  ● сотрудничество. | |
| Методы изучения семьи | |
| ● анкетирование;  ● наблюдение за ребенком;  ● беседа с родителями. | |
| Формы взаимодействия с родителями | |
| Групповые | Индивидуальные |
| Совместные с детьми мероприятия | |

**Мероприятия блока «Групповые формы»**

1. Родительские собрания (общесадовые, групповые).
2. Родительские встречи (тематические).
3. Групповые консультации (воспитателей, специалистов ДОУ).
4. Дни открытых дверей (общесадовые, групповые).
5. Педагогические гостиные (проводимые воспитателями и узкими специалистами ДОУ).
6. Выставки игрового оборудования и методической литературы.
7. Работа сайта ДОУ

**Мероприятия блока «Индивидуальные формы»**

1. Индивидуальные консультации (воспитателей, узких специалистов ДОУ), консультации на сайте педагога-психолога
2. Участие родителей в работе психолого-медико-педагогического консилиума ДОУ.

**Мероприятия блока «Совместные с детьми мероприятия»**

1. Спортивные праздники, физкультурные досуги и развлечения.
2. Музыкальные праздники и развлечения.
3. Проектная деятельность (общесадовские и групповые проекты).
4. Выставки-конкурсы и смотры (поделки, рисунки, фотогазеты, физкультурное оборудование и др.).
5. Представление творческих работ в фойе ДОУ и музыкальном зале.

**3. Организация образовательного процесса:**

3.1. Режим пребывания детей в группе

Режим дня ДОУ соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 С и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДОУ.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

**Примерный режим дня в детском саду в старшей группе**

**Холодный период года (сентябрь—май)**

Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность 7.00—8.20

Подготовка к завтраку, завтрак 8.20—8.50

Игры, подготовка к образовательной деятельности 8.50—9.00

Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв) 9.00—9.55

Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки 9.55—12.15

Самостоятельная деятельность по выбору и интересам 12.15—12.30 Подготовка к обеду, обед 12.30—12.50

Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном 12.50—13.00

Подготовка ко сну, сон 13.00—15.00

Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, воздушные и водные процедуры 15.00—15.25

Подготовка к полднику, полдник 15.25—15.45

Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей 15.45—16.20

Подготовка к прогулке, прогулка 16.20—18.20

Уход домой до 19.00

**Теплый период года (июнь—август)**

Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность 7.00—8.20

Завтрак 8.20—8.50

Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности 8.50—9.25

Подготовка к прогулке, прогулка 9.25—12.10

Подготовка к обеду, обед 12.10—12.50

Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном 12.40—13.00

Подготовка ко сну, сон 13.00—15.00

Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры 15.00—15.30

Подготовка к полднику, полдник 15.30—16.00

Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности 16.00—17.00

Подготовка к прогулке, прогулка 17.10—18.20

Уход домой до 19.00

3.2. Условия реализации Рабочей программы

Важнейшим условием реализации Рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды.  Пребывание в детском саду должно доставлять ребёнку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

      Для  выполнения  этих  условий  необходимо выполнение определённых требований к реализации Рабочей программы:

1.     Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка.

2.     Формирование у детей доброжелательных, внимательных отношений.

3.     Развитие у детей самостоятельности.

4.     Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

5.     Создание условий для развития познавательной деятельности.

6.     Создание условий для развития проектной деятельности.

7.     Создание условий для самовыражения средствами искусства.

8.     Создание условий для физического развития.

      Чтобы выполнить все перечисленные требования к реализации Рабочей программы,  необходимо создание и постоянное обновление развивающей предметно - пространственной  среды в группе.

3.3. Особенности организации РППС

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организованно в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

**Трансформируемость** пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность** материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких уголков развития в группе выступают:

• уголок для ролевых игр;

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок;

• уголок ряжения;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);

• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются требования безопасности, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

3.4. Максимально допустимая образовательная нагрузка

***Продолжительность НОД:***

* в старшей группе (дети от 5 до 6 лет) – 25 минут;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в старшей — 45 минут.

В середине каждого НОД педагоги проводят физминутку. Предусмотрены перерывы длительностью 10 минут.

НОД по ФЭМП, развитию речи, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления детей указанные занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями и занятиями по рисованию.

НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занятий.

Домашнее задание воспитанникам дошкольного учреждения не задается.

3.5. Планирование ОД при пятидневной неделе

**Планирование непосредственной образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Вид деятельности | Периодичность | | | | | | | | | |
| Первая мл. группа | | | Вторая мл. группа | | | Средняя группа | | Старшая группа | Подготовительная группа |
| 1. Двигательная деятельность | | | | | | | | | | | |
| 1.1. | **Двигательная деятельность в помещении** | 3 раза в неделю | | | | 2 раза в неделю | | | | | |
| 1.2. | **Двигательная деятельность на прогулке** | **-** | **-** | | | 1 раз в неделю | | | | | |
| 1. Коммуникативная деятельность | | | | | | | | | | | |
| 2.1. | **Развитие речи** | 1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях | | | | | | | 2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях | | |
| 2.2. | **Подготовка к обучению грамоте** |  | |  | | |  | | 1 образовательная ситуация в 2 недели | | |
| 1. Познавательно-исследовательская деятельность | | | | | | | | | | | |
| 3.1. | **Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения** | 1 образовательная ситуация | | | | | | | 2 образовательные ситуации | | |
| 3.2. | **Математическое и сенсорное развитие** | 1 образовательная ситуация | | | | | | | | | 2 образова-тельные ситуации |
| 1. Художественно-эстетическое развитие | | | | | | | | | | | |
| 4.1. | **Рисование** | 1 раз в неделю | | | | | | | 2 раза в неделю | | |
| 4.2. | **Лепка, аппликация, конструирование** | 1 раз в неделю | | | | | | | | | |
| 4.3. | **Музыкальная деятельность** | 2 раза в неделю | | | | | | | | | |
|  | **Всего в неделю** | 10 образова-тельных ситуаций | | | 10 образова-тельных ситуаций | | | 10 образова-тельных ситуаций | | 13 образова-тельных ситуаций | 14 образова-тельных ситуаций |
|  | **ВСЕГО (СанПин)** | 100 минут | | | 150 минут | | | 200 минут | | 325 минут | 420 минут |

3.6. Организация ОД при пятидневной неделе

(сюда вашу сетку вставить! пересмотреть на основе тетради планирования и этих таблиц. Остаются неизменными только ФК и Музыка).

**Совместная образовательная деятельность в режимные моменты**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности в режимных моментах | Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю | | | | |
| Первая мл. группа | Вторая мл. группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовит. группа |
| *Общение* | | | | | |
| Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта | Ежедневно | | | | |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | Ежедневно | | | | |
| *Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр* | | | | | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | Ежедневно | | | 3 раза в неделю | |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, строительно-конструктивные игры) | 2 раза в неделю | | 3 раза в неделю | 2 раза в неделю | |
| Театрализованные игры (детская студия) | 1 раз в 2 недели | | | | |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели | | | | |
| Подвижные игры | Ежедневно | | | | |
| *Познавательная и исследовательская деятельность* | | | | | |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления») | 1 раз в 2 недели | | | | |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности) | 1 раз в 2 недели | | | | |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | Ежедневно | | | | |
| *Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей* | | | | | |
| Музыкально-театральная гостиная | 1 раз в 2 недели | | 1 раз в неделю | | |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю | | | | |
| Чтение литературных произведений | Ежедневно | | | | |
| *Самообслуживание и элементарный бытовой труд* | | | | | |
| Самообслуживание | Ежедневно | | | | |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | Ежедневно | | | | |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд) | - | - | 1 раз в неделю | 1 раз в 2 недели | |

**Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах**

(самостоятельной деятельности детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4х часов)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты |  | | | | |
| Первая мл. группа | Вторая мл. группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовит. группа |
| Игры, общения, деятельность по интересам | От 10 до 50 минут | | | | |
| Самостоятельные игры в первой половине дня | 20 минут | | 15 минут | | |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 60 до 90 минут | | | От 60 до 100 минут | |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | До 40 минут | | До 30 минут | | |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | До 40 минут | | До 30 минут | | |
| Игры перед уходом домой | От 15 до 50 минут | | | | |

**Организация физического воспитания**

ЦЕЛЬ: *Формирование у детей здорового образа жизни, его направленность на укрепление здоровья, физического, психического развития и эмоционального благополучия ребенка*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы организации | | Вторая мл. группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовит. группа |
| 1. *Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов* | | | | | |
| 1.1. | Утренняя гимнастика | Ежедневно  5-6 минут | Ежедневно  6-8 минут | Ежедневно  8-10 минут | Ежедневно  10-12 минут |
| 1.2. | Физкультминутки | Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут) | | | |
| 1.3. | Игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно  6-10 минут | Ежедневно  10-5 минут | Ежедневно  15-20 минут | Ежедневно  20-30 минут |
| 1.4. | Закаливающие процедуры | Ежедневно после дневного сна | | | |
| 1.5. | Дыхательная гимнастика |
| 1.6. | Плавание | - | - | 1 раз в неделю по 20-30 минут | |
| 1. *Физкультурные занятия* | | | | | |
| 2.1. | Физкультурные занятия в спортивном зале | 3 раза по 15 минут | 2 раза по 20 минут | 2 раза по 25 минут | 2 раза по 30 минут |
| 2.2. | Физкультурные занятия на прогулке | - | 1 раз в неделю по 20 минут | 1 раз в неделю по 25 минут | 1 раз в неделю по 30 минут |
| 2.3. | Логоритмика |  |  | 1 раз в неделю 10-15 мин (в коррекционных группах) | |
| 1. *Спортивный досуг* | | | | | |
| 3.1. | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) | | | |
| 3.2. | Спортивные досуги и развлечения | 1 раз в квартал | 1. раз в месяц | | |
| 3.3. | Дни здоровья | 1 раз в квартал | | | |
| 1. *Самостоятельная двигательная деятельность* | | | | | |
| 4.1. | Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно | | | |
| 4.2. | Самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно | | | |

3.7. Методическое обеспечение рабочей программы

Всё содержание совместной деятельности воспитателя и детей в Рабочей программе выстроено в соответствии с ОП ДОО и ФГОС ДО   с учётом парциальных Программ:

- Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

-   И.А.Лыкова, «Цветные ладошки. Изобразительная деятельность в детском саду», М. «Карапуз», 2009;

-   Л.Д. Глазырина, «Физическая культура дошкольникам»,  М. «Владос», 2011;

3.8. Методические пособия

* Алешина, Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа: конспекты занятий/Н.В. Алешина. – М.: ООО «Элизе Трэйдинг», 2002.-128с.
* Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения. Учебник для педагогических вузов. Стандарт третьего поколения / Под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. — СПб.: Питер, 2014.
* Михайлова З. А., Полякова М. Н., Вербенец А. М. и др. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
* Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
* Акулова О. В., Сомкова О. Н. Теории и технологии речевого развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата. — М.: Центр педагогического образования, 2009.
* Михайлова З. А., Полякова М. Н., Вербенец А. М. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата. — М.: Центр педагогического образования, 2009.
* Ивченко Т. А., Никонова Н. О., Римашевская Л. С. Теории и технологии экологического развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата. — М.: Центр педагогического образования, 2008.
* Вершинина Н. А., Вербенец А. М. Теории и технологии художественного развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата. — М.: Центр педагогического образования, 2008.
* Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
* Вербенец А. М., Солнцева О. В., Сомкова О. Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
* Гайворонская Т. А., Деркунская В. А. Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. — М.: Педагогическое общество России, 2007.
* Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
* Дошкольник 4—5 лет. Как работать по программе «Детство» // Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
* Дошкольник 5—7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред.: А. Г. Гогоберидзе, Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2010.
* Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебнометодическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
* Деркунская В. А. Диагностика культуры здоровья дошкольников. — М.: Педагогическое общество России, 2005.
* Деркунская В. А., Харчевникова А. Н. Педагогическое сопровождение сюжетноролевых игр детей 4—5 лет. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.
* Деркунская В. А., Рындина А. Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.
* Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
* Крулехт М. В., Крулехт А. А. Самоделкино. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
* Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
* Курочкина Н. А. О портретной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
* Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
* Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
* Методические советы к программе «Детство» // Отв. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
* Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова 3. А. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
* Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
* Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
* Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебнометодическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
* Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
* Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
* Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н., Харько Т. Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
* Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
* Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
* Новицкая В. А., Римашевкая Л. С., Хромцова Т. Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
* Ноткина Н. А., Казьмина Л. И., Бойкович Н. Н. Оценка физического и нервнопсихического развития детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
* Полякова М. Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. — М.: Центр педагогического образования, 2008.
* Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. 1-я и 2-я младшие группы. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
* Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Средняя группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
* Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Старшая группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
* Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Подготовительная группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
* Солнцева О. В., Коренева-Леонтьева Е. В. Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. Учебно-методическое пособие. — СПб.: Речь, 2013.
* Хромцова Т. А. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. — М.: Педагогическое общество России, 2007.

3.9.Рабочие тетради

* Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011.
* Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
* Цветные счетные палочки Кюизенера. Наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011.
* Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста с 5-6 лет. СПб .: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
* Авдеева Н., Стеркина Р.Б., Князева О.Л. «Безопасность. Рабочая тетрадь -1»
* Авдеева Н., Стеркина Р.Б., Князева О.Л. «Безопасность. Рабочая тетрадь -2»

*Приложения*

*Пример перспективного планирования на неделю:*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Речевое развитие |
| ***10-14октября, «Осень золотая. Ярмарка»*** | ***Сюжетно-ролевая игра:*** «Овощной магазин» - учить договариваться о последовательности совместных действий.  Игра-имитация «Листопад».  ***Рассматривание иллюстраций*** на тему «Осень». Игра «Что, где растет?».Игра «Каравай»  Беседа с детьми «Почему цветы осенью вянут»  ***Сюжетно- ролевая игра*** «Семья на прогулке в лесу»  Игра – лото «Урожай».  Игра- соревнование «Кто больше знает»  ***Сюжетно-ролевая игра*** «Прогулка в сад» | ***Сюжетно-ролевая игра:*** «Семья» - способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями.  ***Дидактическая игра:*** «Кто, что делает» - расширять представление детей о профессиях, уточнить их названия.  Рассматривание картины «Золотая осень», «Дети на прогулке».  ***Дидактическая игра*** «Узнай и назови, что созревает осенью»  ***Дидактическая игра:*** «Собираем урожай», «Кому что нужно для работы».  Занятие 6 Лед«Замершая вода»    Тема 6 «Пожароопасные предметы» | Чтение стихотворения М.А. Познанской «Журавли»  Игровая ситуация «Что делать, если…»  ***Художественная литература:***  Рассказ Г. Скребицкого «Осень» |
| Методическое обеспечение | В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе» (19-23)  Ю.В. Полякевич «Формирование коммуникативных навыков у детей» (13-21) | Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» (44-46)  Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий»(36) | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» (56) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие | Сотрудничество с семьёй |
| ***10-14октября, «Осень золотая. Ярмарка»*** | ***Рисование:***  «В саду созрели яблоки»  «Фруктовая сказка»  ***Лепка:***  «Яблоки на столе»    ***Ручной труд:***  «Петушок» | ***Подвижная игра:*** «У медведя во бору»  ***Подвижные игры***:  - «Перелет птиц»  - «Пятнашки»  - «Кот на крыше»  - «Поймай листок»  Комплекс утренней гимнастики. Окт.№1 | ***Консультация для родителей:***   Консультация «Как провести выходной день с ребенком». |
| Методическое обеспечение | Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий (38)  Н.Н. Леонова «Художественное творчество» (87, 214)  Т.В. Гулидова «Ручной труд. Бумага и дополнительные материалы» (10) | Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» (54) | Е.Е. Салмина «Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности -1» (10) |